

DAS DOMARUS-ARCHIV

Schenkung Irmingard und Edwin Theune

Ende 1977 vermachte der lange in Kassel lebende und auch dort verstorbene Künstler Ernst von Domarus über 800 Bilder dem Schwiegersohn Edwin Theune und dessen Frau Irmingard. Zunächst lagerte die umfangreiche Sammlung über Jahre unbeachtet im Depot einer anderen, damals noch in Kiel tätigen Stiftung.

Nach längeren Verhandlungen mit den Erben übernahm die Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein 2009 das „Domarus-Archiv – Schenkung Irmingard und Edwin Theune“. Seither wurde der Nachlass auf Bitten der Erben mit deren finanzieller Hilfe professionell archiviert, digitalisiert und inventarisiert. Im Anschluss erfolgte die Veröffentlichung eines Werkbestandes von 800 Bildern in der Datenbank der schleswig-holsteinischen Museen. Zusätzlich wurde eine eigene Website für das Domarus-Archiv eingerichtet. Seit 2010 gibt die Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein die Buchreihe „Aspekte aus Leben und Werk des Malers und Graphikers Ernst von Domarus“ heraus, deren Bände zugleich als Katalog der wanderfähigen Sonderausstellungen dienen.

www.museen-sh.de | www.domarus-archiv.de



Ernst von Domarus | Am Strom | 1964 | Pastell



Ernst von Domarus | Kleiner Hafen | 1955 | Aquarell

KÜNSTLERNACHLÄSSE

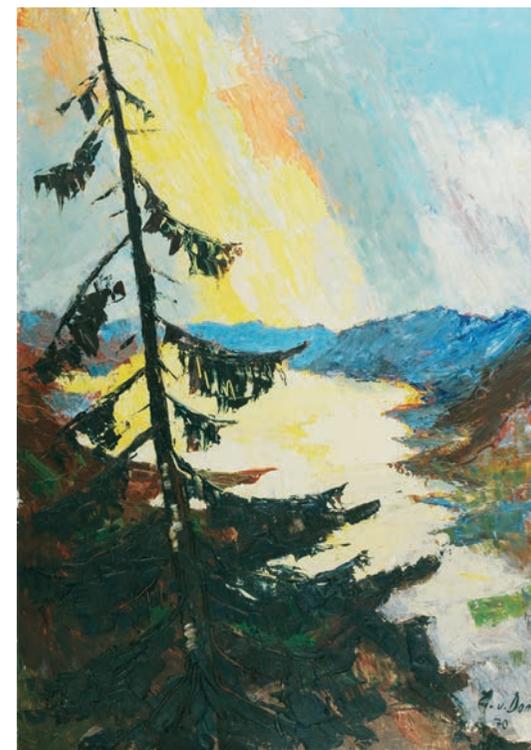
Der Nachkriegswohlstand beförderte eine reiche Kunstproduktion. Zahlreiche Künstler kommen allmählich in den Lebensabschnitt 70plus. Anfragen bei Sammlern, Galerien, Museen und Kunststiftungen deuten darauf hin, dass die Problematik der Sicherung, Bewahrung, Bearbeitung und Präsentation zeitgenössischer Künstler-nachlässe dieser Nachkriegsgenerationen zunimmt. Nachlässe benötigen Raum, ihre wissenschaftliche Bearbeitung und Präsentation kosten Zeit und Geld. Die Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein setzt sich dafür ein, dieses Problem bewusst zu machen. Denn die Depots vieler Museen sind gefüllt; Vereine, wie das Forum für Künstler-nachlässe in Hamburg, können den steigenden Bedarf nur begrenzt decken.

www.kunstfonds.de | www.kuenstlernachlaesse.de

 Finanzgruppe
Sparkassenstiftung
Schleswig-Holstein

DAS DOMARUS-ARCHIV SCHENKUNG IRMINGARD UND EDWIN THEUNE

ERNST VON DOMARUS (1900-1977)
MALER UND GRAPHIKER



Ernst von Domarus | Über dem Tal | 1970 | Öl

EIN KÜNSTLERNACHLASS IN DER
SPARKASSENSTIFTUNG SCHLESWIG-HOLSTEIN

ERNST VON DOMARUS

Kurzbiographie

Ernst von Domarus, im März 1900 in Bütow in Pommern geboren, erlernte bei seinem Vater das Schneiderhandwerk und ging später als Gewerbelehrer für Textilklassen nach Kassel. Eine künstlerische Ausbildung blieb dem begeisterten „Wandervogel“ in den Wirren zweier Weltkriege und einer Weltwirtschaftskrise verwehrt. Während des Zweiten Weltkrieges ließ er sich zum Segelflieger ausbilden und wurde als Pilot von Lastenseglern im damaligen Jugoslawien und Russland eingesetzt.



Ernst von Domarus | Labyrinth | 1973 | Siebdruck

Das Frühwerk ging bei der Vertreibung der Familie aus Pommern 1945 verloren. Der größte Teil des erhaltenen Gesamtwerkes entstand nach seiner Pensionierung 1965. Der vielseitige Künstler unternahm Reisen nach Skandinavien und in die Mittelmeerländer, von deren Landschaften und Bewohnern viele seiner Arbeiten Zeugnis ablegen. Seine Bilder wurden zu Lebzeiten überwiegend in Hessen, aber auch andernorts in Deutschland sowie Frankreich ausgestellt.

Der künstlerische Nachlass enthält neben zahlreichen Landschafts- und Genrebildern auch abstrakte und ungegenständliche Werke. Dabei arbeitete Ernst von Domarus in vielen Techniken: Aquarell, Öl- und Acrylmalerei, Mischtechniken; Bleistift-, Feder- und Filzstiftzeichnung; Radierung, Holz- und Linolschnitt; Siebdruck, Monotypie; Collage.



Ernst von Domarus | An der Kreuzung | 1968 | Collage

LEBENS DATEN ERNST VON DOMARUS

14.03.1900	Geboren in Bütow/Pommern (heute Polen)
1917	Gesellenprüfung (Herrenschneider)
1918	Soldat (Infanterie)
1920/1922	Großfahrten „Alt-Wandervogel“
1925	Meisterprüfung
1928	Examen Gewerbelehrer (Berlin)
1935	Segelfliegerausbildung (NSFK)
1942-1944	Pilot von Lastenseglern der Luftwaffe
1948	Wiederaufnahme des Schuldienstes, Kassel
1965-1976	Reisen und Ausstellungen
07.12.1977	Verstorben in Kassel

DOMARUS – ARCHIV

Schenkung Irmingard und Edwin Theune

Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein

Faluner Weg 6
24109 Kiel

Telefon: 0431-5335-0
E-Mail: info@domarus-archiv.de
Home: www.domarus-archiv.de
www.sparkassenstiftung-sh.de

BUCHREIHE

Aspekte aus Leben und Werk des
Malers und Graphikers Ernst von Domarus (1900-1977)
Bearbeitet von Dr. Imke Lüders

Die Vita eines Künstlers ist auch ein Zeugnis der Kulturgeschichte. Ernst von Domarus schulte seine Naturwahrnehmung als jugendbewegter „Wandervogel“. Als Soldat erlebte er zwei Weltkriege, zuletzt flog er Lastensegler der Luftwaffe. Bereits in jungen Jahren sah er durch Krieg zerstörte Städte und leidende Menschen. In seinem Oeuvre spiegelt sich erlebte Geschichte. Die Vielseitigkeit in Technik und Bildgegenstand dokumentiert zugleich seine Experimentierfreude und die Suche nach bildkünstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten in seiner Zeit.



Band 01 (2010)
Ernst von Domarus –
Einblicke und
Ausblicke



Band 02 (2013)
Ernst von Domarus –
Herbes, farbenstarkes
Norwegen



Band 03 (2015)
Ernst von Domarus
... und der „Wander-
vogel“